



Annelies Senfter, *ohne Titel*, 2014/2016, Archiv Pigmentprint (Ausschnitt), courtesy of the artist

## Annelies Senfter. *Coming to See*

13. Oktober – 26. November 2017  
(Kabinett)

13. Oktober 2017, 20 Uhr: Eröffnung der Ausstellung

... So sehr die Kunst ein Himmelskörper für sich ist, der unbeirrt seine Kreise zieht und sich um seine eigene Achse dreht, so empfängt er doch sein Licht von dieser Welt der Wirklichkeit und wenn die guten Geister der Kunst ihre Spiegel für den heutigen Tag auch streng verhüllen, so ist doch nicht anzunehmen, daß der ungeheure Weltenbrand für die Dauer ohne dichterischen Widerschein bleiben wird. Ganz gewiß wird die Zukunft ihr neues Licht, neue Liebe und neues fruchtbares Leben schenken.  
*Max Reinhardt, 1917*

Annelies Senfters Werke sind situiert zwischen Fotografie, Recherche und poetischer Erforschung, sowie investigativen Vorstellungen von Erinnerung und Trauma. In ihren Arbeiten schwingt ein Drängen mit, unterdrückte Subjekte zu enthüllen ohne negative Gefühle hervorzurufen.

**Annelies Senfter**, geb. 1980 in Lienz, lebt und arbeitet in Salzburg und Lienz.

Weitere Informationen & Fotomaterial:

Michaela Lederer, Kommunikation & kuratorische Assistenz,  
Kontakt: lederer@salzburger-kunstverein.at, +43 662 842294-15

**Salzburger Kunstverein**, Künstlerhaus, Hellbrunner Straße 3  
5020 Salzburg, Tel.: +43 662 842294 0  
[www.salzburger-kunstverein.at](http://www.salzburger-kunstverein.at)  
Öffnungszeiten Ausstellung: Di-So 12-19 Uhr  
Öffnungszeiten Café Cult: Mo-Fr 11-23 Uhr